

# 無量庵陶房 薪窯塾 主宰 船越 保さん

## なごめますみの笑顔のリリース



なごめ ますみ  
ぶらむニュース編集長  
著書『なごめますみの笑顔のリリース』  
発売、丸蔵がある。  
(株)青梅不動産会長

住宅地の中を少し行くと、林が現れる。さらに奥に進むと、薪窯塾で学ぶ数人が、土をこねたり、丸めた土塊を削ったりしている。静かで穏やかな空気が流れていて、そこは別世界だ。赤い郵便受けは現実社会と無量庵との境界のしるし。友子さん（奥様）が優しい笑顔で迎えてくれた。

### 陶芸家でのみちのり

**ますみ** 40歳をすぎてから陶芸を始めたのですが、それまでは何を？

**船越** 大学に行く予定だったのですが、入試直前に親が亡くなり、就職することになりました。ところが、高校は進学校で、地元には企業が少なかった。

**ますみ** それは困りましたね。

**船越** 前に酒問屋でアルバイトをしたことがあって、そこに入りしていた酒造メーカーの方のお世話で、酒造会社に就職ができて上京しました。

**ますみ** どんな仕事をしたのですか？

**船越** コンピューターです。

### 船越 保さんプロフィール



1946年 群馬県桐生市生まれ  
1990年 初個展  
以後、毎年各地で作品展を開催  
無量庵陶房 薪窯塾 主宰  
八王子市川口町3382  
Tel / Fax 0426-54-8972  
HP 無量庵陶房  
<http://www.funakoshi-tamotsu.com/>

**ますみ** 時代の先端に行く仕事ですね。船越 仕事は面白かったのですが、『自分のやることは、すべて出した』という気持ちで、30歳前にやめました。3人で始めた仕事でしたが、今は大きな会社になっています。

**ますみ** 次は何を？

**船越** 大手自動車メーカーで働いていた人などと一緒に、モーターサイクル用のバイク、車のデザインやモデル製作の会社を立ち上げました。

**ますみ** 車が好きでしたものね。

**船越** ところが、その事業に失敗し、借金を背負うことになってしまいました。それから夜も寝ずに、車

するのは大変だったでしょうね。  
**船越** 後先を考えませんでした。

### 奥さんの支えで開花した芸術性

**ますみ** 奥様の友子さんの反対はなかったのですか？

**船越** のんきなタイプなのか、反対はなかったですね。

**ますみ** なかなか出来ないことですよ。

**船越** ……僕は20歳ごろ絵を描いていて、友子は僕の絵の才能を認めてくれましたが、結婚して、子供ができ、僕が絵をやめたしまったことに対する何か、思いがあったかも知れないです。

**ますみ** 友子さんとはいつお知り合いに？

**船越** 僕が高校生の時です。彼女は僕より3つ上で、夜学に通っていました。僕の親が亡くなり、今後どうしようという時にも大人の考えをしていました。

**ますみ** 人間として、まだ素材だったころからの付き合いでしたか。友子さんは御主人の才能を開花させたいと思ったのでしょうか。うらやましいな（笑）

### 遅いスタートだったからこそその作風

**ますみ** 陶芸家としては珍しい経歴ですが、創るうえで影響がありますか？

**船越** 作品に車のラインを求めることがあ



船越さんと妻の友子さん

**ますみ** まだ、コンピューターは珍しい時代でしたから、いい体験でしたね。

**船越** そうですね。でも、22歳で結婚し子供もでき、経済的な事情からと、性格に合わないような気がして、知人が始めた商品企画の事業に参加するため退職しました。

**ますみ** どんな企画をしたのですか？

**船越** 車とか動くものが好きだったので、車の部品や工具の通信販売とか、ドライビングテクニクのカセットテープの作成、うまいコーヒーが淹れられる道具の通販の企画など、どうしても好きな分野になりました（笑）。茶道の通信教育なども企画しました。

**ますみ** 時代の先端に行く仕事ですね。

**船越** 仕事は面白かったのですが、『自分のやることは、すべて出した』という気持ちで、30歳前にやめました。3人で始めた仕事でしたが、今は大きな会社になっています。

**ますみ** 次は何を？

**船越** 大手自動車メーカーで働いていた人などと一緒に、モーターサイクル用のバイク、車のデザインやモデル製作の会社を立ち上げました。

**ますみ** 車が好きでしたものね。

**船越** ところが、その事業に失敗し、借金を背負うことになってしまいました。それから夜も寝ずに、車

ります（笑）。どうしても、好きな形を求めてしまいますね。

**ますみ** 作品には花器が多いですね。

**船越** 花が好きなこと、花器は大きさや形など、あまり制限が少なく、自由に作れます。他に同じものがない、誰も作ったことのない形に拘るものだから。

**ますみ** ガスや電気窯ではなく、あえて薪窯にするのはなぜですか？

**船越** 陶芸家は普通、



穴 釜

わすに、薪の炎や灰で色合いや風合いを出す方法を選びました。

### 偶然の美をつくる計算

**ますみ** 焼きものの風合いは、偶然に、窯から出してはじめて分かるものなのですか？

**船越** 違いますね。器を窯に入れる際には、炎のあたり方を考えて、置き場所や向き方を工夫します。炎の流れ方を予想して、器と器の間隔をあげ、肌に変化をつけるのです。

**ますみ** すると、灰のかぶり方も計算しているのですか？

**船越** 焚口の近くは灰がかぶりやすく、奥はかぶりにくい。それらを考慮し、うまく自然釉がかかるようにします。

**ますみ** 薪は赤松を使うそうですが、それにも理由があるのですか？

**船越** 赤松は柔らかい木なので、瞬間的に燃えます。また松ヤニを含んでいるため、高い温度をバランスよく持続できるので、好んで使っています。

**ますみ** とても理論的なのですね。苦労して出来た作品のなかには手ばなすのが惜し

の造形デザインをして借金を返しました。やっと完済したのは40歳ぐらいのときです。

**ますみ** やっと陶芸に出会いそう（笑）

### 運命的な焼きものとの出会い

**船越** 偶然、八王子の山中で信楽焼に出会ったのです。それまで、焼きものの知識もなく、焼いたこともない私が薪で焼いたものを見て、『これは、自分のなかに持っているものだ。私はつくれる、やっていける』と瞬間的に思いました。

**ますみ** 不思議ですね。

**船越** 前世、焼きものをやっていたのかと思うぐらいです（笑）

**ますみ** そこで、その作家の弟子に？

**船越** 『そういう年じゃないだろう』と入門を断られました。でも、使っていない夜の工房を貸してくれたのです。それから仕事が終わった夜、毎晩、工房に通い夢中でロクロに向かいました。

**ますみ** 寝ない生活が続きますね（笑）

**船越** 1年ばかり経ったころ、その作家に『色々教えたから昼間、習いにきなさい』と言われました。

**ますみ** 才能に気が付いたのですか？

**船越** でも、家族がいますし、昼は仕事があるし、仕方なくその後も独学を続け、45歳で本格的に陶芸家となりました。

**ますみ** 子供さんは何人ですか？

**船越** 3人おります。陶芸を始める頃、下はまだ、小学生でした。その環境で、陶芸家になる決意を

くなるのもあるでしょうね。

**船越** いいえ、むしろ早く売って、早く次に進みたいですね。そこで満足しているわけにはいかないのですから。

**ますみ** 常に前を向いているのですか。今年後半も作品展があるのですか？

**船越** 所沢、西麻布、福島県などで。ますみ 福島県は地震、津波、原発事故など、大きな被害がありました。船越 そうですね、作れるものは何かと考えています。

**ますみ** 窯焚きのとき、お守りとして仏像を一体入れるそうですね。いい作品が出来ますようお願いしています。



三日三晩、焼き上げてできた作品

### 船越さん 作品展予定

9月6日(火)～9月17日(土) 9月12日(月) 休み  
ギャラリー千雅堂 04-2921-0202  
所沢市泉町914-17

10月14日(金)～10月18日(火)  
桃居 03-3797-4494  
東京都港区西麻布2-25-13

11月2日(水)～11月13日(日)  
Gallery 昨明(かる) 0246-69-2390  
いわき市田人町南太平洋川平35-4

テレビインターネットも電話もケーブル1本でつながる安心

INTERNET TV TELEPHONE

TCN 多摩ケーブルネットワーク(株)  
青梅市新町7-4-3 HP www.t-net.ne.jp  
年中無休 TEL 0428-32-1351

大同様広告スペース

人がすべての 街づくり 夢づくり

SEIBU 西武信用金庫

青梅市 店舗一覧

河辺支店	師岡4-12-2	0428-24-1171
千ヶ瀬支店	千ヶ瀬町4-327-2	0428-24-1411
三ツ原支店	藤橋3-3-1	0428-31-1581

ずっと一緒に。皆様の安心便利なメインバンク！

あなたの期待に笑顔でお応え

J A 西東京 http://www.ja-nishitokyo.or.jp

本店 〒198-0032 東京都青梅市野上町 2-21-5  
TEL0428-22-2176 FAX0428-23-1493